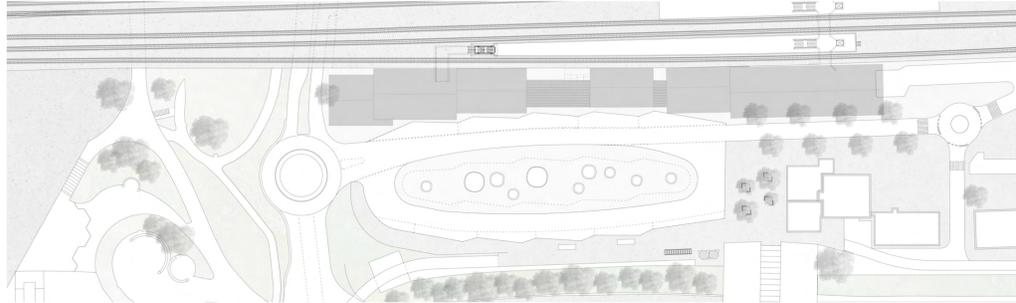
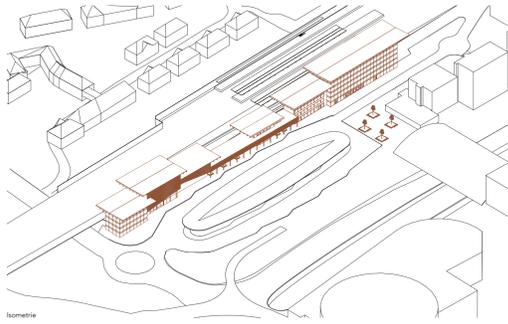




Ansicht 1:330



Lageplan M 1:1.000



Isometrie



Konzept Perspektive

## Rue de vélo

Sarah König 70983 & Mariele Hoste 76507 // Entwurf MAZ // Prof. Robert Niess // SS21

Mit der Aufforderung einen attraktiven Bahnhof mit einem Fahrradparkhaus zu entwerfen war für uns bereits zu Beginn das Fahrrad ein essentieller Bestandteil und sollte für uns kein nebenstehendes Parkhaus sein, sondern die Verbindung zum ganzen fehlt.

Mit dem Thema der Fahrradrampe und der städtischen Gebäudepolitik in der Umgebung haben wir eine Art kleines Leverkusen entwickelt, das von Fahrrädern beherrscht wird.

Wichtig war bei dem Entwurf die Thematik der Nachhaltigkeit und der Konstruktion. Daher wählten wir einen reinen Holzbau, der durch drei Konstruktionsweisen errichtet wird. Die Konstruktionen sind variiert und bieten somit eine erkennbare Trennung der Gebäude. Dies soll aber nur von außen sowie durch die Konstruktion gestalterisch getrennt werden und soll dennoch ein Gesamtes Erscheinungsbild ergeben. Das Thema der Rampen ermöglicht die Verknüpfung und ist für den Fahrradfahrer eine große Erleichterung, um in alle für das Fahrradparkhaus vorgesehenen Ebenen zu gelangen ohne vom Fahrrad absteigen zu müssen.

Der Bau besteht aus drei Bauabschnitten die alle für sich stehen und dennoch aufeinander aufbauen und schlussendlich ein spannendes Gesamtkomplex entstehen lassen. Im ersten Bauabschnitt entsteht der Hauptbahnhof mit einem angrenzenden Investitions-Gebäude das sowohl Verkaufsräume sowie Bürolächen bietet. Im Hauptbahnhof selbst gibt es ebenfalls in den Obergeschossen Bürolächen und im öffentlichen Bereich sind für alle entfallenden ein spannender Innenraum gestaltet.

Eine gewaltige Treppe die das gesamte Erdgeschoss zur Unterführung öffnet und ein Foyer das durch ein Spielfeld im 1. Obergeschoss den Eingangsbereich zu einem Atrium öffnet, machen den Hauptbahnhof aus und sind für Besucher und wartende auf die Bahn so gestaltet das ein Café oder Co Working Plätze die Zeit des wartens verschönern.

Dennoch sind vor allem die Rampen nun auch hier der spannende Hauptaugenmerk denn von der Brücke aus gelangend kann auch hier direkt an der hinteren Fassade des Hauptbahnhofs beobachtet werden wie Fahrradfahrer direkt in die Unterführung fahren und auch dort Fahrradplätze vorfinden.

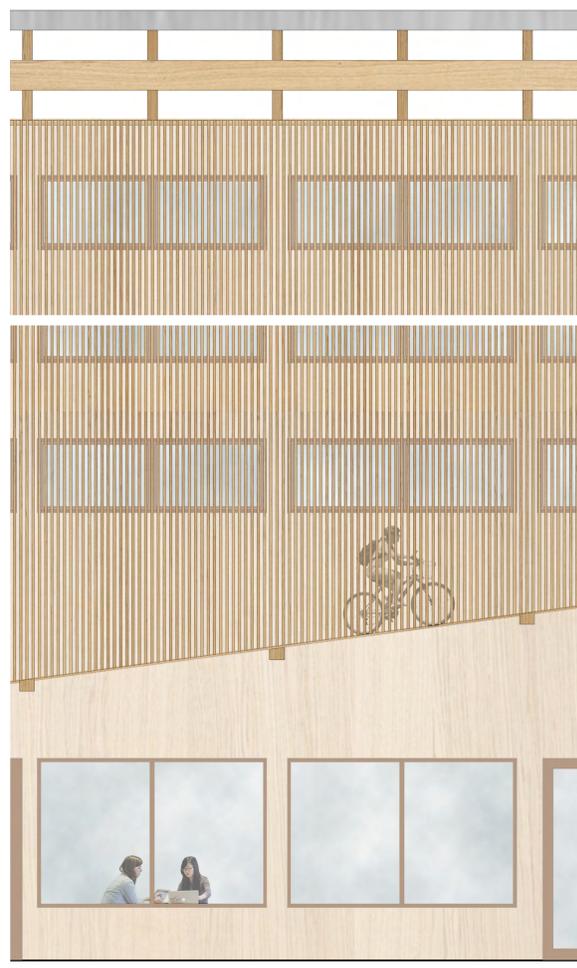
Im zweiten Bauabschnitt dreht es sich nun noch mehr um das Fahrrad. Im von uns benannten Tricolore sind die Nutzungen im inneren übergreifend. Auch wenn die Gebäude äußerlich für sich stehen ist das Innenleben ein verwachsenes Gesamt Konstrukt. Aber nicht nur von außen sondern auch von innen ist erkennbar in welchen Gebäuden man sich befindet da jedes Gebäude sich mit einer eigenen spannenden Konstruktion die von innen ersichtlich ist abhebt. Dadurch das auch hier es direkt von der Rampe aus möglich ist in das Gebäude zu fahren wird durch die Variation die Fahrt zum Erlebnis.

Im dritten Bauabschnitt werden nun der Hauptbahnhof und das Tricolore miteinander verbunden mit unserer benannten Bikerbrücke.

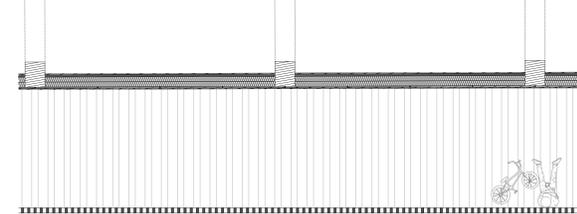
Sie verbindet nun alles und ermöglicht die schlussendliche Durchfahrt in alle Bereiche von allen Startpunkten. Zusätzlich bietet die Bikerbrücke noch sogenannte Short Cuts mit denen die Brücke direkt zugänglich ist für Fahrradfahrer.

In mitten der Bikerbrücke befindet sich ein kleiner Komplex der mit einem Reparaturservice sowie verschließbaren Bereichen für das Fahrrad ausreichen Platz bietet. Vor allem für Elektro Bikes sind diese auch mit Strom Quellen versorgt.

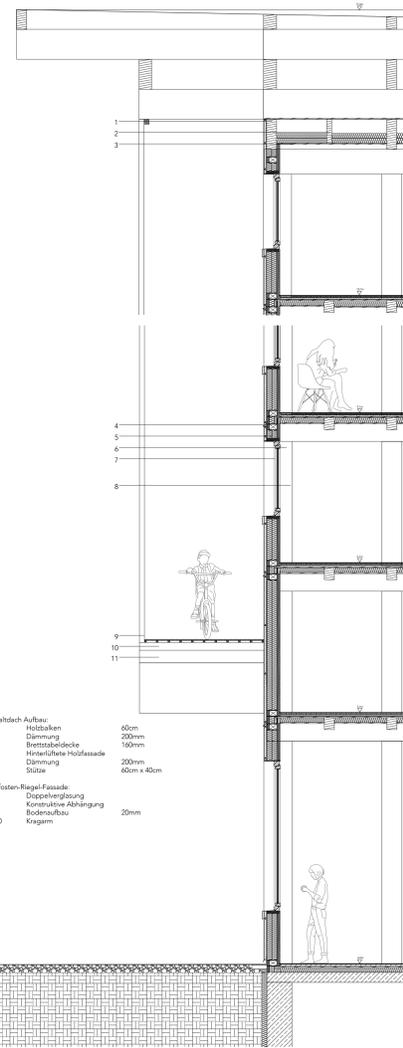
Alles in allem ist für Mensch und auch vor allem für Fahrradfahrer ausreichend Platz gesorgt und lässt es durch eine spannende Fahrt durch die Gebäude und entlang der Rampen hinter den Gebäuden zu einem einzigartigen Erlebnis werden.



Ansicht Tricolor M. 1:50



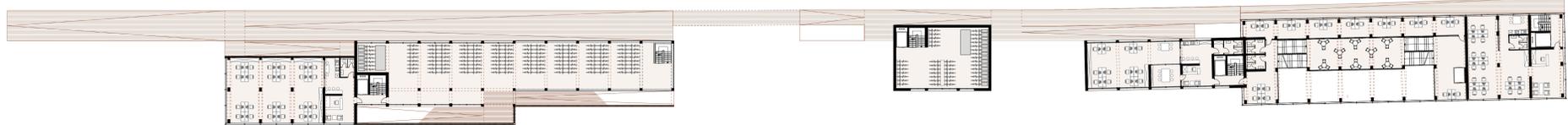
Grundriss Hauptgebäude M. 1:50



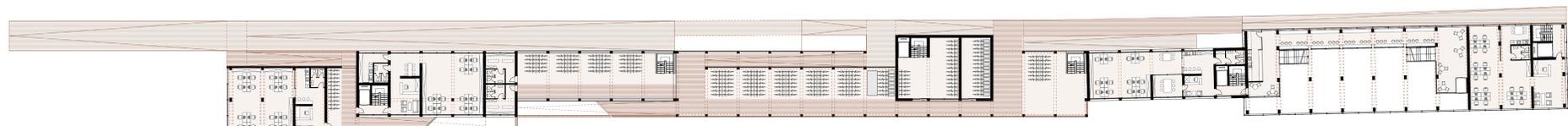
- Kalldach Aufbau
- 1 Holzbohlen
  - 2 Dämmung 200mm
  - 3 Brettstärkdecke 100mm
  - 4 Horizontalisierte Holzfasade
  - 5 Dämmung 200mm
  - 6 Stütze
- Flächen-Riegel-Fassade
- 7 Doppelverglasung
  - 8 Konstruktive Abhängung
  - 9 Bodenaufbau
  - 10 Kragarm

- 60mm  
200mm  
100mm  
200mm  
200mm  
40mm x 40mm  
20mm

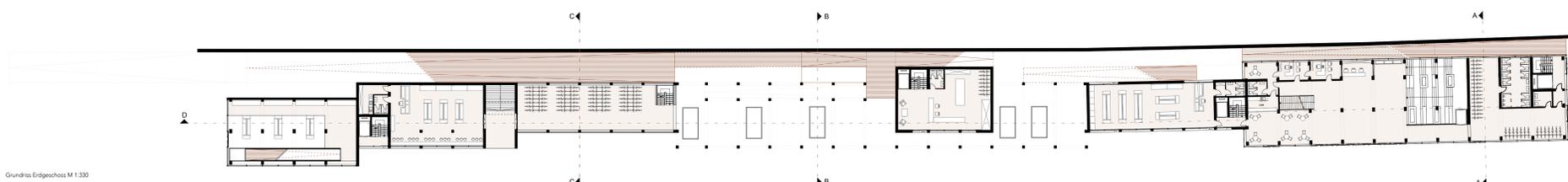
Fassadenanschnitt Tricolor M. 1:50



Grundriss 2. Obergeschoss M 1:330



Grundriss 1. Obergeschoss M 1:330



Grundriss Erdgeschoss M 1:330



Perspektive Außenbereich



Perspektive Bahnsteig



Perspektive Innenraum Hauptgebäude



Perspektive Brücke